

# Semana dos Direitos Humanos e das Migrações

Dez.

10

18

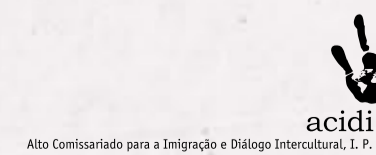
## PORQUÊ ESTA DATA?

A data celebra a adopção, em 1948, pela Organização das Nações Unidas (ONU), da Declaração Universal dos Direitos Humanos. Esta Declaração surgiu em resposta à barbárie praticada pelo nazismo contra judeus, comunistas, ciganos e homossexuais e também às bombas atómicas lançadas pelos Estados Unidos sobre Hiroshima e Nagasaki, matando milhares de inocentes.

É a partir dessa Declaração que se começa a desenvolver o Sistema Internacional dos Direitos Humanos mediante a adopção de inúmeros Tratados Internacionais com vista à protecção dos direitos fundamentais.



**1 Dia**  
para agir 



## Pré-Escolar (3-5 anos)

Crianças a fazer um jogo de equipa para trabalhar os direitos humanos.

Nesta actividade os participantes devem criar interligações entre todas as pessoas, tentando compreender e exemplificar a importância de viver-

mos bem em sociedade e de nos ajudarmos uns aos outros.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

### Objectivos

- Dar a conhecer a interdependência entre todos.

- Destacar a importância do respeito pelos Direitos Humanos para a construção de um Mundo justo e unido.

### Materiais/Recursos necessários

- Um novelo de lã ou corda.

- Tesouras.

### Actividade

- Peça aos alunos para se sentarem no chão, em círculo.

- Explique que o objectivo é construir uma teia em que todos estejam ligados, sem deixar ninguém de fora e ajudando-se uns aos outros. Ninguém pode largar o fio, para que não se destrua a ligação entre as diversas pessoas.

- Pegue no novelo e comece, dizendo em voz alta uma frase em que afirme o seu nome e acrescentando uma coisa boa que tem na sua vida (exemplo: "Eu sou a Teresa e fico feliz quando almoço com os meus pais.").

- Agarre na ponta do novelo e atire-o para a criança que esteja à sua frente. Quando a criança apanhar o novelo, já há uma linha que vos une.

- Essa criança diz uma frase em voz alta, em que diga o seu nome e outra coisa boa que tem na sua vida.

- Agarra a ponta do novelo e atira-o para uma outra criança. Assim sucessivamente, até que todos estejam a agarrar no novelo e que esteja construída uma teia.

- Depois de construída a teia, converse com eles no sentido de perceber a sorte de termos tantas coisas boas na vida, mas explique-lhes que nem todas as crianças ou adultos do mundo têm a mesma sorte.

- Dê exemplos dessas situações e, para cada um, corte um fio da teia (por exemplo: " um menino fica doente, mas não tem dinheiro para ir ao médico"; "o país de um menino entra em guerra e eles têm que fugir da sua casa";, etc.). Peça-lhes que eles também dêem exemplos de situações menos felizes, em que os Direitos não sejam respeitados. Para cada exemplo, faça um corte na linha, até que a teia esteja destruída.

- Depois de a teia estar destruída, propor às crianças voltar a unir os fios. Para tal, e de modo a que a teia não fique partida, cada criança deve dar um nó em dois fios, de modo a juntá-los. O adulto presente deve ajudar as crianças nesta tarefa de dar no nó e refazer a teia, tal como na missão de ajudar a cumprir e a respeitar os Direitos Humanos.

- Conclua a actividade passando a mensagem de que, quando os Direitos Humanos não são respeitados, todos perdemos com isso, o Mundo fica pior.

### Sugestões para a reflexão

- Ainda sentados em círculo, no chão, lançar algumas perguntas sobre a actividade. Conduza a análise para a necessidade de respeito dos Direitos Humanos enquanto factor de união e justiça no Mundo.

- No início, como é que construímos a nossa teia, a nossa união?

- Como é que se sentiram ao ver a teia destruída gradualmente?

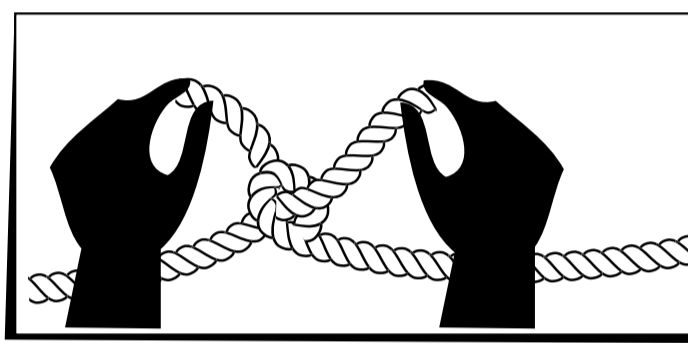
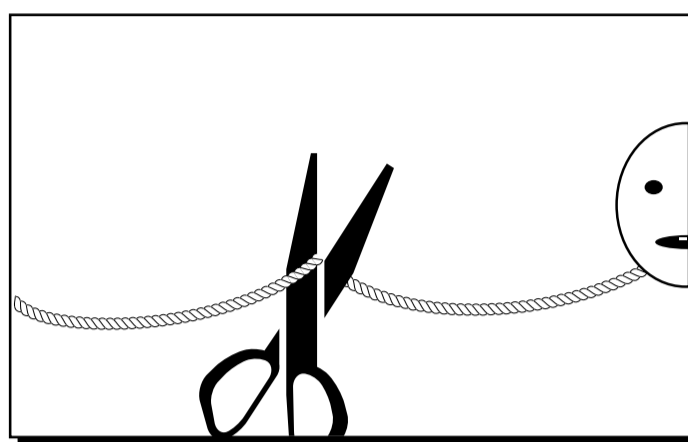
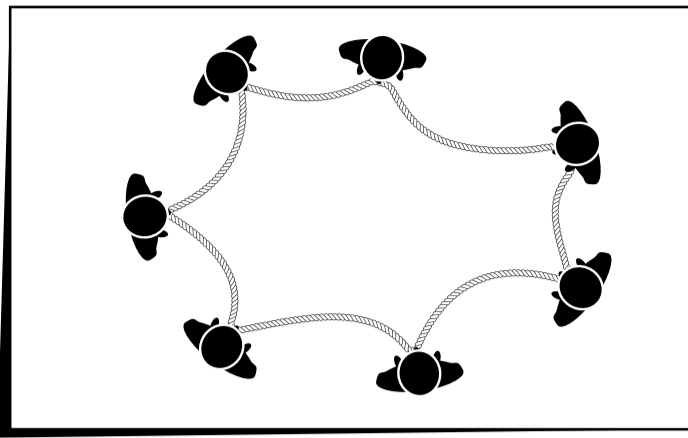
- Porque é que a teia foi destruída?

- Como é que voltámos a construir a teia?

- Que Direitos Humanos devemos respeitar para que a teia não se destrua / reconstrua?

A partir das respostas, pode-se propor que cada criança desenhe um dos Direitos Humanos que foi referido e, no final, expõem-se os desenhos das crianças na sala de aula ou na escola.

adaptado a partir da actividade "A Teia do Vído", FARL – Manual de Educação para os Direitos Humanos com Jovens



## 1º Ciclo (6-9 anos)

Crianças a fazer um jogo de equipa para trabalhar os direitos humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

### Objectivos

- Promover o conhecimento da Declaração Universal dos Direitos do Homem (DUDH).

- Promover a solidariedade e o respeito pela diversidade.

### Materiais/Recursos necessários

- Uma tabela grande onde estejam especificados os artigos da DUDH.

- Folhas A4 e canetas para os desenhos dos grupos: uma folha por equipa e por cada ronda de jogo.

- Bostik ou pioneses para afixar os desenhos.

- Uma grande folha de papel ou um quadro para anotar os resultados (versão jogo)

### Preparação

- Copie a versão resumida da DUDH para uma folha, onde todos consigam ler os vários artigos.

- Escolha os direitos com que quer trabalhar e copie-os para uma lista.

### Actividade

- Peça às crianças que se dividam em grupos de quatro ou cinco e que escolham um nome para a sua equipa.

- De seguida, peça às crianças para levarem papéis e canetas, e para se espalharem pela sala de modo a que não ouçam o que se vai passando nas outras equipas.

- Chame um membro de cada equipa e dê-lhe um dos direitos da sua lista (por exemplo: "proibição da tortura" ou "direito à vida", etc.).

- Peça-lhes que voltem para as suas equipas e que desenhem o que o direito representa, enquanto os seus companheiros tentam adivinhar. Só estão autorizados a desenhar imagens; não podem escrever palavras ou números, nem tão pouco falar, excepto para confirmar a resposta certa. O resto da equipa só pode tentar adivinhar, não pode fazer perguntas. Defina um tempo limite para cada ronda.

- No final de cada ronda, peça aos artistas que escrevam no seu desenho qual o direito relacionado, tenham ou não acabado, e que ponham o papel de lado.

- Repita a ronda o número de vezes que o tempo disponível lho permitir. Chame uma criança diferente para ser o desenhador, e certifique-se de que todos têm a oportunidade de desenhar, pelo menos uma vez.

- No final, peça aos grupos que afixem os seus desenhos, para que as diferentes interpretações possam ser comparadas e discutidas.

- A actividade pode ser realizada em forma de jogo. Nesse caso, a primeira equipa a acertar ganha um ponto e, no final de todas as rondas, a equipa que mais pontos acumular, ganha.

### Sugestões para a reflexão

- Comece por pedir às crianças que circulem pela sala e vejam os desenhos afixados. De seguida, reveja a actividade em si e depois fale um pouco acerca do que os participantes sabem sobre Direitos Humanos.

- Desenhar Direitos Humanos foi mais fácil ou mais difícil do que estavam à espera? E adivinhá-los?

- Para desenhar o Direito Humano que vos calhou, de que coisas é que se lembraram?

- Os Direitos Humanos iguais foram todos desenhados da mesma maneira? Porquê?

- O que é que descobriram que sabiam sobre Direitos Humanos?

- Os Direitos Humanos têm alguma importância nas vossas vidas? Que Direitos e como?

### Dicas para o professor

Antes de iniciar esta actividade, aconselhamos que leia a DUDH e que se familiarize com o significado dos Direitos Humanos.

Se as crianças souberem muito pouco sobre a DUDH, é mais fácil mostrar o quadro antes da actividade para que eles tenham ideia do que vão tentar adivinhar! Incentive-os a, oralmente ou por escrito, tentar explicar cada um dos Direitos Humanos, por palavras suas, dando exemplos sempre que possível. Se já souberem alguma coisa, deixe o quadro para o final para estimular a discussão sobre os direitos que não chegaram a ser desenhados.

Utilize a versão abreviada da DUDH para escolher os direitos a desenhar. Sugestões: o direito à vida; proibição da tortura; o direito a um julgamento justo; proibição da discriminação; o direito à protecção da vida privada; o direito à educação; proibição da escravatura; liberdade de associação; liberdade de expressão; o direito a uma nacionalidade; liberdade de pensamento e de religião; o direito a votar; o direito ao trabalho; o direito à saúde; o direito à propriedade; o direito a casar e a constituir família e o direito a escolher com quem casar.

adaptado a partir da actividade "Desenho-me uma Palavra", FARL – Manual de Educação para os Direitos Humanos com Jovens

## 2º e 3º Ciclos (10-14 anos)

O trabalho com imagens é extremamente criativo e divertido. Este tipo de actividades é ideal para "quebrar o gelo", enquanto se reforça o conhecimento sobre os Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

### Objectivos

- Promover o conhecimento da Declaração Universal dos Direitos do Homem (DUDH).

- Consciencializar sobre a importância dos Direitos Humanos no dia-a-dia;

- Promover empatia e respeito pela dignidade humana.

### Materiais/Recursos necessários

- Uma tabela grande onde estejam especificados os artigos da DUDH.

- Um conjunto de imagens.

- Quadro, folhas A3 e marcadores.

- Jornais e revistas.

### Preparação

- Selecione um conjunto de 25 imagens com pessoas de diferentes nacionalidades em diferentes cenários e numere-as.

- Cole as imagens num local em que todos os alunos as consigam ver bem.

- Afixe a tabela grande com os artigos da DUDH também em local visível.

### Actividade

- Leia em voz alta um dos artigos da DUDH e escreva-o no quadro.

- Peça aos participantes para olharem com atenção para as imagens e para escolherem a que melhor representa o artigo que acabaram de ouvir ler.

- Peça a cada participante para revelar a imagem seleccionada e para explicar o porquê da escolha.

- Tome nota das imagens seleccionadas escrevendo o número no quadro, à frente do artigo da DUDH respectivo (cada imagem pode ser usada mais do que uma vez).

- Numa segunda parte da actividade, opte por continuar a trabalhar com os alunos individualmente ou forme pequenos grupos de trabalho, consoante o que considerar mais adequado ao seu grupo.

- Forneça jornais e revistas aos alunos.

- Peça a cada aluno ou a cada grupo que escolha um Direito com base na DUDH (a sua repetição não é um problema, mas antes a riqueza de vários exemplos e opiniões).

- Utilizando os jornais e as revistas, cada aluno / cada grupo terá que procurar notícias que evidenciem situações em que esse Direito não seja cumprido.

- Cada aluno / cada grupo fará uma apresentação gráfica (cartolina ou folha A3) e oral com o resultado do seu trabalho de pesquisa.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

### Sugestões para a reflexão

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Comece por rever a actividade em si e depois faça uma pequena avaliação dos conhecimentos adquiridos:

- Conheciam todos os Direitos abordados nesta actividade? Se não, quais os que não conheciam?

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

### Secundário (15-18 anos)

Crianças a fazer um jogo de equipa para trabalhar os direitos humanos.

Esta actividade utiliza fichas informativas de forma a estimular o interesse pelos activistas dos Direitos Humanos. Os temas

Crianças a fazer um jogo de equipa para trabalhar os direitos humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

### Sugestões para desenvolvimento

Recomendamos que tente dar seguimento a esta actividade, encorajando os participantes a procurarem informação sobre outros activistas – os seis activistas que apresentam são activistas históricos na área dos direitos civis e políticos, mas o melhor será alargar o leque e procurar activistas nas áreas económicas e sociais. Pretende-se que admirem as personalidades que, através da nossa história, contribuíram na luta pelos Direitos Humanos.

A turma pode até começar a sua própria galeria de activistas de Direitos Humanos, com a tarefa de a ir completando ao longo do ano, com notícias, novas cartas por si construídas ou fotografias.

Retirado da actividade "Grandes Activistas", FARL – Manual de Educação para os Direitos Humanos com Jovens

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

### Sugestões para a reflexão

- O exercício foi acessível? Quais as estratégias utilizadas pelos diferentes grupos para ordenar as cartas?

- De quais personalidades é que já tinham ouvido falar e quais desconheciam? Porquê e que algumas personalidades são mais conhecidas que outras?

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

adaptado a partir da actividade "Jogos de Imagem", FARL – Manual de Educação para os Direitos Humanos com Jovens, e de uma ideia do professora Maria Inácia Camacho (Esc. Sec. Pedro Alexandrino)

- Que fotografias foram mais seleccionadas? Porquê? O que é que elas têm de especial?

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

- Houve alguma imagem que nunca tenha sido seleccionada? E se olharem agora para ela, conseguem decifrar qual o(s) direito(s) humano(s) que ela pode representar?

- As mesmas imagens foram escolhidas por diferentes alunos para diferentes Direitos? O que é que isso nos mostra em relação à forma individual que cada um de nós tem de ver o mundo?

- Houve alguém que não tenha concordado com a interpretação de um colega?

- O que é que as notícias escolhidas nos mostram sobre o respeito dos Direitos Humanos no nosso Mundo? Será que posso fazer alguma coisa para mudar isso?

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Retirado da actividade "Grandes Activistas", FARL – Manual de Educação para os Direitos Humanos com Jovens

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.

Esta actividade trata-se de um jogo de equipa cujo objectivo consiste em representar, através de um desenho criativo, uma palavra relacionada com Direitos Humanos.